

# *Il cor verrebbe teco*

*Per coro Femminile a 4 voci*

*Musica di Giorgio Susana*

*Testo di Gaspara Stampa (1523 – 1554)*

*Al Coro Femminile Viva Voce di Donnas (AO)*

*E al suo direttore m° Eddy Mussatti*

*11 giugno 2011*

*Il cor verrebbe teco*

*Nel tuo partir, signore,*

*s'egli fosse più meco,*

*poi che con gli occhi tuoi mi prese Amore.*

*Dunque verranno teco i sospir miei,*

*che sol mi son restati*

*fidi compagni e grati,*

*e le voci e gli omei;*

*e se vedi mancarti la lor scorta,*

*pensa ch'io sarò morta.*

# Il cor verrebbe teco

Testo di Gaspara Stampa - c.a. 1523

Giorgio Susana  
www.giorgiosusana.it

$\bullet = 60$  *con molta espressione*  
*movendo all'interno delle frasi*

Soprano I  
Il cor ver - reb-be te - co nel tuo par - tir, Si - gno - re, s'e - gli fos - se più me - co,

Soprano II  
Il cor ver - reb-be te - co nel tuo par - tir, Si - gno - re, s'e - gli fos - se più me - co

Mez. Sopr.  
Il cor ver - reb-be te - co nel tuo par - tir, Si - gno - re, s'e - gli fos - se più me - co

Contralto  
Il cor ver - reb-be il cor ver - reb-be te - co Si - gno - re, s'e - gli fos - se più me - co

6

poi che con gli oc - chi tuo - i mi pre-se\_A-mo - - - re.

poi che con gli oc - chi tuoi oc - chi tuo - i mi pre-se\_A-mo mi pre-se\_A-mo - re.

po - i che tuo - i gl' oc - chi tuo - i mi pre-se\_A-mo - - - re mi pre - se.

poi che tuo - i gl' oc - chi tuo - i mi pre-se\_A-mo - - - re mi pre - se.

10

Dun - que che sol mi son re - sta - ti

che sol mi son re - sta - ti mi son re -

Dun - que ver - ran - no te - co\_i so - spir so - spir mie - i, che sol mi son re - sta - ti mi son re -

Dun - que che sol mi son re - sta - ti mi son re -